

২৩) অলোকেশ্বর ধর্মের অঙ্কে বোধা ধর্মের অঙ্গসকল ব্যাখ্যা করো।

→ জ্ঞানব ধর্মের প্রচারক ও অস্থিত নীতির প্রচারক রূপে হ্যার্যাম্মাট অলোকেশ্বর জ্ঞান বিধের ইতিহাসে বিশেষ জ্ঞান অধিকার করেছেন। কলহনের রচনা থেকে জানা যায় কলিঙ্গ যুদ্ধের অঙ্ক পর্যন্ত অলোকেশ্বর ধর্মের অন্তর্ভুক্ত ছিলেন। কিন্তু কলিঙ্গ যুদ্ধের পূর্বেই প্রাণহান্য লক্ষ লক্ষ বহনো তাঁর হৃদয়কে বিচলিত করে। এক পরে পরিবর্তিত হয়। অলোকেশ্বর ~~প্রবীণ~~ ও দ্বি প্রথম ও দ্বিতীয় অপ্রবীণ শিলালেখ থেকে জানা যায় কলিঙ্গ যুদ্ধের পূর্বেই তাঁর শান্তিবাদের বহু আগে এক অঙ্ক অঙ্ক থেকে তিনি বোধা ধর্মের অস্থিত নীতির প্রতি আকর্ষণ হন।

অলোকেশ্বর শিলালিপিতে ধর্মের পরিবর্তে 'ধর্ম' শব্দটি ব্যবহার করেছেন। বিভিন্ন লেখতে থেকে অলোকেশ্বর ধর্ম শব্দটির বিশ্লেষণ অঙ্কসকল অনেক ঐতিহাসিক রচনা করেছেন যে - অলোকেশ্বর ধর্ম এক বোধ ধর্ম এক নয়। তাদের অর্থ-নে যে স্বষ্টি দেয় যে অলোকেশ্বর ব্যক্তিত্বের বোধ শব্দটি লেখা করেছেন, এক জেহানে যে ব্যাখ্যা করেছেন তাতে তাঁকে ধর্মোপরি বোধধর্ম বলা যায় না কারণ বোধধর্মের যে ধর্ম অঙ্কসকল যেন - অষ্টাঙ্গিক জ্ঞান, নিবান, অর্থাৎ, অঙ্ক ব্যবস্থা প্রভৃতির লেখা করেনি। পরিচর্যা আরও স্বষ্টি দিয়েছেন যে অলোকেশ্বর কিছু লেখা ব্যক্তিত্ব ধর্ম অর্থাৎ বোধধর্মের কথা লেখা করেছেন।

অলোকেশ্বর বিভিন্ন লেখতে জনসমূহের হৃদয়কে রচিত কিছু নীতি ও আদর্শের ব্যাখ্যা করেছেন। বহু ধর্ম ছিল অলোকেশ্বর রাজনৈতিক প্রয়োজনসমূহের ফল। এক এটি ছিল তাঁর সাথে ব্যবহারিক, সুবিধাজনক ও নীতিবোধের ওপর প্রতিষ্ঠিত একটি অঙ্ক আদর্শ। অলোকেশ্বর ধর্ম হেতু অঙ্কসকল কথা পাওয়া যায়। একমুঠি ছিল তাঁর ব্যক্তি অঙ্ক অন্যটি ছিল শাসন। অলোকেশ্বর ছিলেন বোধধর্মের অঙ্কসকল ও প্রচারক কিন্তু শাসক অলোকেশ্বর ছিলেন তাঁর অঙ্ক প্রতিষ্ঠা ধর্মের প্রচারক।

অন্যোন্মত্তের স্বপ্ন ছিল অহং, অরল ও
 আড়ম্বর বর্জিত। আচার-অনুষ্ঠানের জটিলতা বা তীব্রতা তাতে ছিল না।
 তিনি এতে কিছু দার্শনিক তত্ত্বের হিম্মতও পুনে ধরেছেন। অন্যত্র
 র ন্যায় স্বীয় আচরণের ওপর অধিক দোর দেন। স্বীয় মিলালেখ
 থেকে জানা যায় ব্যক্তি জীবনকে পরিষ্কার করার জন্য বহুগুলি আদেশ
 পালনে বরা দেতি। যথা - ১) দান করা, ২) অশ্রুত কথা বলা, ৩) হেঁচকা রাখা
 করা, ৪) অস্বচ্ছ বস্তু ও ৫) চারিপিক বুলে মতা হুস্ত রাখা।

অন্যোন্মত্তের স্বপ্ন ছিল তাঁর অস্বাভাবিক
 র। এহ স্বপ্ন ছিল হিন্দু স্বপ্ন ও বৌদ্ধস্বপ্নের অঙ্গসঙ্গে একটি নৈতিক
 নীতিগত নির্দেশনামাত্র। এহ স্বপ্ন ছিল তাঁর রাশিষ্ণু নীতির অংশ বিকাশ।
 এহ স্বপ্ন প্রচারের মাধ্যমে তিনি অস্বাভাবিক হিম্মতের অংশের অধিক
 উদ্যোগী হইয়াছিলেন। কলকাতার বিদ্যালয়ে দুর্বলকে রাখা করতে চেয়েছিলেন।
 এহ দোর নীতিবোধের প্রচার ও প্রচলনের জন্য দিনে তিনি অস্বাভাবিক
 নৈতিক পরিমন্ডলে অস্বাভাবিক বস্তু রাখা হইয়াছে। যাহা অব অস্বাভাবিকের মাধ্যমে
 একত্র অস্বাভাবিক বস্তু ও নৈতিক পরিমন্ডলে রাখা হইয়াছে।

অন্যোন্মত্তের স্বপ্ন ছিল তাঁর অস্বাভাবিক
 র। এহ স্বপ্ন ছিল হিন্দু স্বপ্ন ও বৌদ্ধস্বপ্নের অঙ্গসঙ্গে একটি নৈতিক
 নীতিগত নির্দেশনামাত্র। এহ স্বপ্ন ছিল তাঁর রাশিষ্ণু নীতির অংশ বিকাশ।
 এহ স্বপ্ন প্রচারের মাধ্যমে তিনি অস্বাভাবিক হিম্মতের অংশের অধিক
 উদ্যোগী হইয়াছিলেন। কলকাতার বিদ্যালয়ে দুর্বলকে রাখা করতে চেয়েছিলেন।
 এহ দোর নীতিবোধের প্রচার ও প্রচলনের জন্য দিনে তিনি অস্বাভাবিক
 নৈতিক পরিমন্ডলে অস্বাভাবিক বস্তু রাখা হইয়াছে। যাহা অব অস্বাভাবিকের মাধ্যমে
 একত্র অস্বাভাবিক বস্তু ও নৈতিক পরিমন্ডলে রাখা হইয়াছে।

অন্যোন্মত্তের স্বপ্ন ছিল তাঁর অস্বাভাবিক
 র। এহ স্বপ্ন ছিল হিন্দু স্বপ্ন ও বৌদ্ধস্বপ্নের অঙ্গসঙ্গে একটি নৈতিক
 নীতিগত নির্দেশনামাত্র। এহ স্বপ্ন ছিল তাঁর রাশিষ্ণু নীতির অংশ বিকাশ।
 এহ স্বপ্ন প্রচারের মাধ্যমে তিনি অস্বাভাবিক হিম্মতের অংশের অধিক
 উদ্যোগী হইয়াছিলেন। কলকাতার বিদ্যালয়ে দুর্বলকে রাখা করতে চেয়েছিলেন।
 এহ দোর নীতিবোধের প্রচার ও প্রচলনের জন্য দিনে তিনি অস্বাভাবিক
 নৈতিক পরিমন্ডলে অস্বাভাবিক বস্তু রাখা হইয়াছে। যাহা অব অস্বাভাবিকের মাধ্যমে
 একত্র অস্বাভাবিক বস্তু ও নৈতিক পরিমন্ডলে রাখা হইয়াছে।